

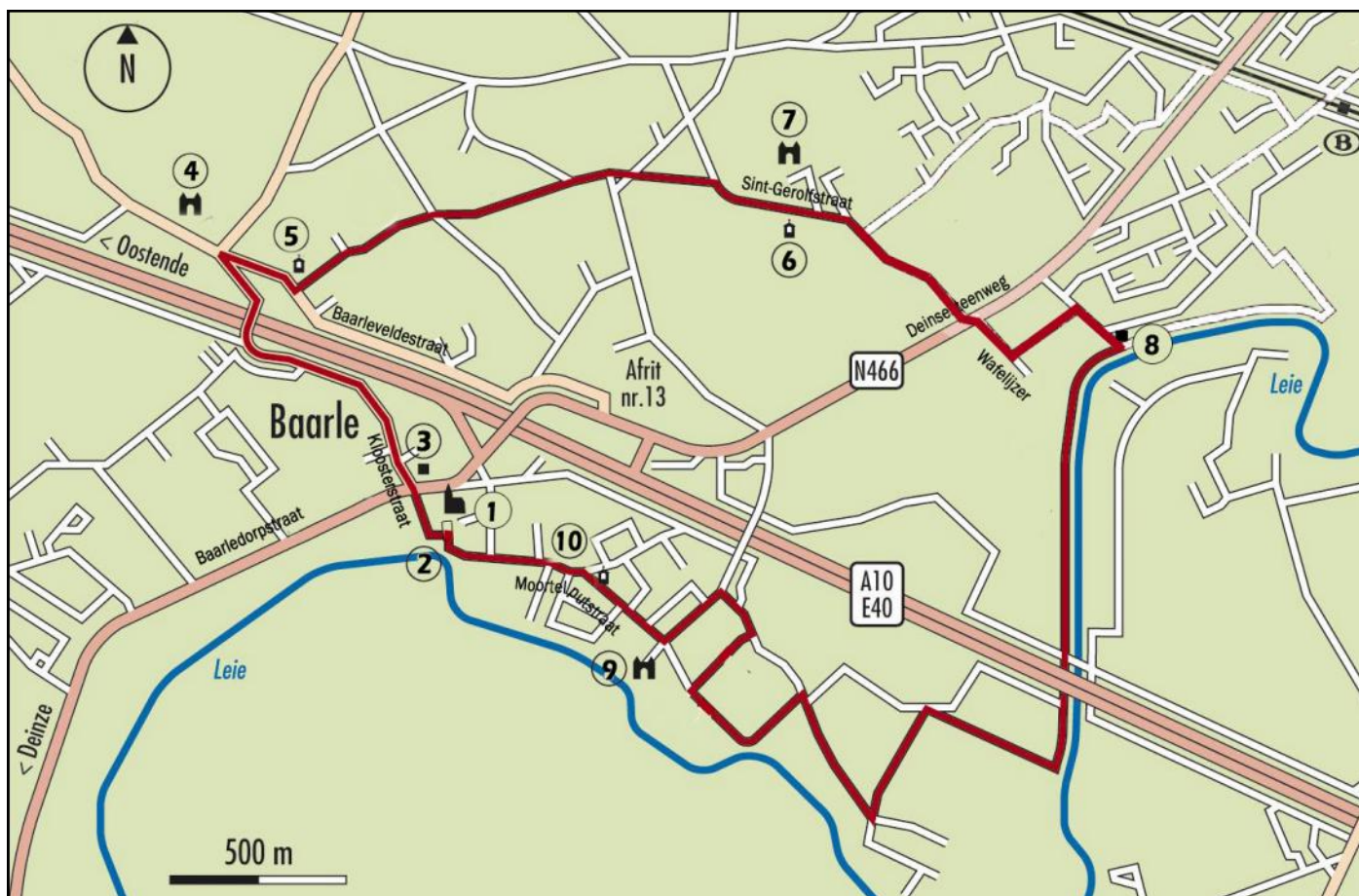
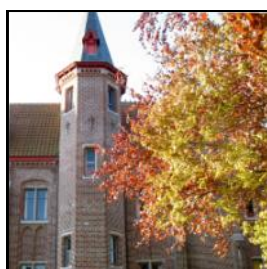
Erfgoedwandeling

Drongen-Baarle

8 km



Deze wandeling verkent het erfgoed van Drongen-Baarle. Tot 1805 was deze woonkern de zelfstandige gemeente Baarle-aan-de-Leie met voornamelijk landbouw en verspreide hoeves. Woonuitbreidingen, industrie en verkeer hebben een groot impact gehad op de historische kern van de gemeente. Maar het rijke bouwkundig erfgoed dat voornamelijk bestaat uit kerken, kapellen en kastelen is grotendeels bewaard gebleven. En het Baarleveer is 'het mooiste plekje van Drongen' langs de grotendeels geprivatiseerde Leieoevers. Voor wie goed gedocumenteerd de wandeling wil aanvatten zijn de jaarboeken 1995, 2004, 2008 en 2009 van de Heemkundige Kring Dronghine een goede bron. Ze zijn ter inzage of te koop in het Documentatiecentrum.



1. Sint-Martinuskerk (Baarledorpstraat)

De kerk werd vermoedelijk in de 7de eeuw gebouwd en werd tijdens de Beeldenstorm lelijk gehavend. Het duurde tot 1654 voor ze hersteld geraakte. Bij dit herstel kreeg ze haar gotisch uitzicht. Het meubilair is grotendeels neogotisch. "De Liefdadigheid van Sint-Martinus" een kopie van een schilderij van Antoon Van Dyck, zou dateren uit de 17e eeuw. Sinds 2003 is in de zijbeuken een schitterende geschilderde kruisweg te bewonderen van de Latemse kunstenaar Evarist De Buck (1892 – 1974). De dertien schilderijen zijn een topwerk uit de Vlaamse religieuze kunst uit het begin van vorige eeuw. Het werk omvatte oorspronkelijk 14 doeken. De elfde statie 'De kruisiging van Christus' is destijds verkocht en sindsdien spoorloos verdwenen. In de kerk hangt nu een fotoreplica. Evarist De Buck is ook bekend om zijn poëtische Leielandschappen.

2. Veerpont (Baarleveer)

Van de 24 voetveren die Vlaanderen nog rijk is, bevinden er zich 2 in Drongen. Een ervan ligt in deze schilderachtige bocht van de Leie, vlakbij de kerk van Baarle-Drongen. De geschiedenis van deze veerpont gaat terug tot de 19e eeuw. Het wankele bootje werd toen voortgetrokken langs een kabel. Om het voorbijvarende bootverkeer niet te belemmeren lag die op de bodem van de rivier wanneer het pontje niet uitvaarde. Deze plaats is ook een geschikt uitgangspunt voor wandel- en fietsuitstapjes door de beboste villawijken van Sint-Martens-Latem. In 2007 werd in het kader van een landinrichtingsproject de aanlegsteiger vernieuwd en het kabelveer vervangen door een gemotoriseerd veer.

3. Sint-Reginagodshuis (Kloosterstraat)

In opdracht van senator Ernest Solvyns ontwierp architect August Van Assche in 1872 langs de Kloosterstraat een gebouw in neogotische stijl met de bedoeling er een bejaardenhuis in te vestigen. In 1876 werd de oude naastliggende pastorij ingelijfd en als hospitaal voor de zieke ouderlingen ingericht. De verzorging van de bejaarden gebeurde door de kloostergemeenschap van de zusters van Onze-Lieve-Vrouw van VII Weeën. In 1971 werd de functie van verzorgingstehuis voor bejaarden overgenomen door het nieuw gebouwde Leiehome aan de overkant van de straat. Het Sint-Regina godshuis werd volledig gerestaureerd in zijn oorspronkelijke stijl en herbergt de vzw Revalidatiecentrum en de vzw Dienstencentrum voor gehandicaptenzorg.

4. Goed van Baarlevelde (Baarleveldestraat)

Het kasteel van Baarlevelde was tot voor 1780 een klein kasteeltje dat rond de eeuwwisseling in empirestijl werd vergroot en omgebouwd. Adrien De Kerchove d' Ousselghem bracht de zijvleugels aan in 1908-1909. De vooraanstaande families die het bewoonden leverden vaak de burgemeester van Drongen. Joseph Van Alstein bijvoorbeeld, was burgemeester van 1800 tot 1810, maar werd gedwongen ontslag te nemen uit zijn functie "wegens verwaarlozing van zijn ambt". Later kwamen uit de familie Rooman meer invloedrijke burgemeesters voort.

5. Sint-Antoniuskapel (Baarleveldestraat)

De Sint-Antoniuskapel in de Baarleveldestraat is gebouwd in 1898 en op 13 juni van dat jaar ingewijd. Kostprijs 1.000fr. Het is een bakstenen kapel onder zadeldak. Neogotisch uitzicht door hoge zadeldak en de spitsbogen in een fronton boven de deur, in de vensters van de dubbele deur en in het zijraampje.

6. Sint-Gerolfkapel (Sint-Gerolfstraat)

Op een klein driesje langs de Sint-Gerolfstraat staat de bedevaartskapel van Sint-Gerulphus. Deze heilige wordt aangeroepen tegen koorts. De oorspronkelijke Gerulphuskapel dateert uit 1750. Binnen op de linkermuur vind je nog een gedenksteen van de oorspronkelijke kapel. Ze werd door de "Gulde Broeders van de H. Maghet Maria en den H. Gerulphus" gebouwd omdat, volgens de overlevering, Gerulphus hier op 21 september 748 zou vermoord zijn. In 1948 gaf de toenmalige pastoor van Drongen E.H. Hoorens opdracht de kapel te vergroten, ter gelegenheid van het twaalfde eeuwfeest van de dood van de heilige.

7. Kapellegoed (Sint-Gerolfstraat)

Het Kapellegoed of Triomfkasteel was eigendom van de familie Stalins, waarvan Sylvie Stalins de laatste bewoonster was. Het kasteel kwam door erfenis aan Polydoor Colle, burgemeester van Drongen, en later door erfenissen aan de familie Guy Storme, van 1959 tot 1970 burgemeester van Drongen. Het walbrugje dat toegang geeft tot het domein, roept herinneringen op aan de vroegere omwalling. Oorspronkelijk dubbel omwald, werd de walgracht voor het kasteeltje in 1956 gedempt.

8. Heilig Huizeken (Slingerstraat 13)

Sinds mensengeheugen is dit plekje een pleisterplaats voor menig schipper, visser, dagjesmens en wandelaar geworden. Via de prachtige platanenlaan, de "Slingerstraat" genaamd, komt men aan het restaurant met de religieuze naam. 't Heilig Huizeken heeft echter weinig heiligs, de naam is pure scherts. De twee jonge juffrouwen die eertijds in het huisje woonden, boden spijs en drank aan de (soms ruige passanten), op voorwaarde dat er niet gevloekt werd...

9. Kasteel Blaauwe Boomgaard (Solvynsdreef)

Het kasteel werd gebouwd in de periode 1830-1832. Na verschillende verbouwingen en uitbreidingen kreeg het in 1857 zijn huidige uitzicht. De bekendste bewoners waren de familie Solvyns. De voornaamste telg was Ernest Solvyns (1824-1885). Deze doctor in de rechten werd senator voor het arrondissement Roeselare, provincieraadslid en bestendig afgevaardigde voor de provincie Oost-Vlaanderen. Hij was een milde geldschieder voor de plaatselijke parochie. Hij gaf de opdracht om het Sint-Regina godshuis te bouwen en hij was bouwheer voor de pastorij van Baarle.

10. Solvynskapel (hoek Solvynsdreef/Moortelputstraat)

De familie Solvyns liet in 1920 dit O.L.V.-kapelletje aan de Moortelputstraat bouwen, als dank omdat Baarle gespaard bleef bij de beschietingen in 1918.